

MAKE YOU SMILE

Chorégraphe : Laura Jones (Janvier 2019)
Description : Beginner, 32 Count, 2 Wall
Musique : I'm Not Alright (Shotgun Rider) (81 Bpm)
CD : Palo Duro (2018)

SECT 1 : SIDE ROCK KICK CROSS – TOE LEFT – SCUFF LEFT - HOLD

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied gauche côté gauche, petit coup de talon gauche sur le sol
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

Restart : 13ème mur

Final : 15ème mur

SECT 2 : ROCK STEP RIGHT FORWARD – TOE STRUT ½ TURN – TOE STRUT ½ TURN – ROCK STEP BACK

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur le sol (6 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (12 :00)
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 3 : KICK RIGHT – FLICK RIGHT – STEP RIGHT ¼ TURN RIGHT – FLICK LEFT – STEP LEFT ¼ TURN RIGHT – HOOK RIGHT – STEP RIGHT – FLICK LEFT

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, petit coup de pied gauche en arrière (3 :00)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche ((6 :00)
- 7-8 Ecart pied droit, petit coup de pied gauche en arrière

SECT 4 : GRAPEVINE LEFT – ROCK STEP ¼ TURN – STOMP LEFT – STOMP LEFT

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Frapper 2 fois pied gauche sur le sol à côté du pied droit

REPEAT

TAG 1 : 16 COUNTS

A la fin du 4^{ème} mur

SECT 1 : GRAPEVINE RIGHT WITH SCUFF– PIVOT ½ TURN RIGHT – PIVOT ½ TURN RIGHT

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)
- 7-8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)

SECT 2 : GRAPEVINE LEFT WITH SCUFF– PIVOT ½ TURN LEFT – PIVOT ½ TURN LEFT

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

TAG 2 : 32 COUNTS

A la fin du 8^{ème} mur

SECT 1 : GRAPEVINE RIGHT WITH SCUFF– PIVOT ½ TURN RIGHT – PIVOT ½ TURN RIGHT

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)
- 7-8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)

SECT 2 : GRAPEVINE LEFT WITH SCUFF– PIVOT ½ TURN LEFT – PIVOT ½ TURN LEFT

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

SECT 3 : STEP RIGHT – FLICK LEFT – STEP LEFT – FLICK RIGHT – SIDE ROCK CROSS RIGHT

- 1-2 Ecart pied droit, petit coup de pied gauche en arrière
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de pied droit en arrière
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

SECT 4 : SIDE ROCK CROSS LEFT – PIVOT ½ TURN LEFT

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

RESTART

Au 13^{ème} mur après le 8^{ème} compte

FINAL

Au 15^{ème} mur après le 8^{ème} compte : pivoter ¼ de tour à gauche et écart pied droit

